

Deliverable 4.2

Manuale per educatori ed educatrici con risorse per il gioco Hate Out!



Scheda sintetica del documento

Progetto	Learn, Engage, Act: Digital tools to prevent and counter hate speech Online LEAD-Online
Identificativo bando	CERV-2021-EQUAL
Accordo di Sovvenzione n.	101049379
Coordinatore:	SDA - ASSOTSIATSIA ZA RAZVITIE NA SOFIA
Pacchetto di lavoro	WP4
Responsabile pacchetto di lavoro	Hellenic Open University
Attività collegate	Attività 4.2
Titolo del deliverable	Manuale per educatori ed educatrici con risorse per Hate Out!
Tipologia di deliverable	Manuale
Livello di diffusione	Pubblico
Principale Destinatario	FORMA.Azione
Partner collaboratori	ZARA, SDA, Hellenic Open University, FutureNeeds, Associatia Divers, Center for Peace
Autrici	Sylvia Liuti, Giulia Soldati
Revisore/i	
Versione	1.0
Numero totale di pagine:	32
Data di pubblicazione	01 Dic 2023

2

Limitazione di responsabilità



Cofinanziato dall'Unione europea

Il progetto **LEAD-Online**, è stato finanziato dal CERV.

Le informazioni e le opinioni espresse in questo documento sono quelle degli autori e delle autrici e non riflettono necessariamente quelle dell'Unione Europea. Pertanto, le istituzioni e gli organi dell'Unione Europea, così come qualsiasi persona agisca per loro conto, non possono essere ritenute responsabili per i contenuti del documento.



Indice

Scheda sintetica del documento	2
Limitazione di responsabilità	3
Indice.....	4
1. Cosa è il progetto LEAD Online?	5
2. Cosa è il gioco Hate Out ! ?	5
2.1 Prima di giocare: avvertenza sui contenuti e suggerimenti	5
3. Quando e come dovrei utilizzare il gioco Hate Out! ?	6
4. In quanto insegnante, perché dovrei utilizzare un videogioco in aula?	7
5. Come funziona Hate Out ! ?	8
6. Come posso integrare Hate Out ! nelle mie attività quotidiane?	11
7. Dove posso trovare ulteriori informazioni sul Discorso d'Odio e il Discorso d'Odio Online ?.....	22
8. Altre risorse formative	28

1. Cosa è il progetto LEAD Online?

Il progetto LEAD-Online (Impara, Coinvolgi, Agisci: Strumenti digitali per prevenire e contrastare il discorso d'odio online) ha l'obiettivo di rafforzare il pensiero critico e l'alfabetizzazione digitale e ai media tra i/le giovani, quali elementi direttamente collegati ai bassi livelli di denuncia e alla normalizzazione del Discorso d'Odio Online (Online Hate Speech, OHS). Il progetto intende supportare giovani, insegnanti, attivisti/e dei media e dei social media di 7 Paesi (Austria, Bulgaria, Cipro, Croazia, Grecia, Italia, Romania) affinché diventino agenti del cambiamento 1) insegnando loro a riconoscere i discorsi d'odio e le forme di intolleranza, pregiudizi e discriminazione che li sottendono, attraverso un approccio incentrato sui diritti; 2) fornendo strumenti digitali innovativi per classificare, decodificare e contrastare l'OHS, e 3) aprendo degli spazi di discussione sull'OHS, che promuovano atteggiamenti e comportamenti rispettosi dei diritti umani.

2. Cosa è il gioco Hate Out ! ?

Il gioco Hate Out ! è uno strumento online didattico e interattivo sviluppato nell'ambito del progetto LEAD-Online e rivolto principalmente a studenti e studentesse delle scuole superiori tra i 14 e i 19 anni. Partendo dall'obiettivo ultimo di giungere a una presa di coscienza da parte di giovani, insegnanti e attivisti/e dei media e dei social media, Hate Out ! intende insegnare agli/alle utenti come individuare, decodificare e contrastare adeguatamente l'OHS, mettendoli/e di fronte a delle situazioni relative ai discorsi d'odio. Il giocatore o la giocatrice, in quanto utente-discente, assume il ruolo di creatore/creatrice della comunità immergendosi in situazioni in cui si verificano discorsi d'odio. A seconda delle misure adottate rispetto all'intrusione del discorso e degli atti d'odio, i legami della comunità potranno rafforzarsi o dissolversi.

2.1 Prima di giocare: avvertenza sui contenuti e suggerimenti

Nei paragrafi successivi vengono presentate le potenziali attività per integrare il gioco Hate Out ! in ambito professionale, per provare a ispirare la vostra creatività nel trattare il tema del Discorso d'Odio Online. Le attività possono essere personalizzate in termini di età, dimensione del gruppo, contesto ed esigenze.

Attenzione: il gioco Hate Out! mette gli/le utenti di fronte a situazioni reali di discorso d'odio e affronta temi che riguardano da vicino i/le giovani. Il gioco offre ampie conoscenze e livelli d'esperienza sui relativi temi, compreso quello della discriminazione che viene affrontato da più angolazioni. I temi e gli scenari del gioco Hate Out! prevedono dei contenuti d'odio che potrebbero

richiamare ricordi ed esperienze dolorose e provocare un senso di svalutazione e violenza all'interno del gruppo. È per questo che la partecipazione deve avvenire su base volontaria! Se i/le partecipanti dovessero risultare turbati/e o insicuri/e di partecipare alle attività riguardanti l'OHS, vi suggeriamo di creare un ambiente sicuro e di invitarli/e a richiedere il supporto necessario (insegnanti, genitori, tutori, istruttori, ecc.). In tal caso, sarebbe bene dare loro la possibilità di abbandonare, in modo temporaneo o definitivo, la lezione/corso di formazione/evento. Qualora decidano di non partecipare o essere coinvolti/e nell'argomento, non devono essere obbligati/e a spiegarne il perché e si consiglia di predisporre in anticipo delle attività alternative.

È essenziale rapportarsi con il gruppo in modo attento e sensibile. Ecco alcuni suggerimenti che possono aiutare a creare un ambiente più sicuro e confortevole per tutti/e i/le partecipanti:

- spiegare sin dalle prime battute ai/alle partecipanti quali temi e forme di discorso d'odio e discriminazione saranno trattati;
- ogni persona deciderà autonomamente ciò che vuole raccontare di sé stessa. Nessuno deve essere soggetto a pressioni affinché dica qualcosa su di sé o sugli/sulle altri/e partecipanti;
- devono essere messe a disposizione dei/delle partecipanti delle opzioni alternative qualora non ce la facciano a proseguire (lasciare l'aula, raccontare il problema a un/a amico/a o un/a confidente, partecipare passivamente, ecc.);
- per i/le partecipanti potrebbe risultare importante fare domande, affrontare problemi o ottenere informazioni dopo aver portato a termine le attività. Può essere utile dedicare del tempo a questo aspetto, rendendo nota questa intenzione ai/alle partecipanti sin dall'inizio. È utile disporre di informazioni sui servizi di supporto e consulenza a disposizione (assistenti sociali scolastici, centri di assistenza, etc.) e, ove necessario, offrire supporto;
- definire delle regole fondamentali può essere un buon punto d'inizio. Ecco un breve esempio:

Regole fondamentali:

- Ascoltare per comprendere
- Ascoltare attivamente e rispettare gli/le altri/e mentre stanno parlando
- Parlare in modo onesto e aperto
- Concentrarsi sulle attività
- Partecipare al meglio delle proprie possibilità
- Autogestirsi: seguire la regola dell'arresto controllato

3. Quando e come dovrei utilizzare il gioco Hate Out! ?

Se sei un/a attivista dei media o dei social media, membro di una ONG o un/a influencer, puoi promuovere Hate Out! tramite i tuoi canali online e durante gli eventi dedicati che potrai organizzare

con la tua associazione o azienda o in collaborazione con la persona o entità che preferisci, purché abbia dimestichezza con argomenti come l'Alfabetizzazione Mediatica e il Discorso d'Odio Online. Se sei un/a insegnante, l'ora di educazione civica può rappresentare il momento perfetto per introdurre Hate Out!; può essere adatta anche una lezione di lingua straniera inglese, se decidi di eseguire il gioco in inglese in un Paese non anglofono. Fuori dall'aula, altre occasioni possono essere rappresentate da un evento dedicato, una giornata open day o una festa scolastica. Potrai scegliere una delle Giornate Internazionali istituite dalle Nazioni Unite o dalla Commissione Europea per dare ancora più rilevanza all'attività e aumentare la sensibilizzazione sul tema. Ad esempio, il 18 giugno l'ONU celebra la Giornata Internazionale Contro i Discorsi d'Odio, che sarebbe la data perfetta per presentare il gioco al pubblico. Un'altra valida alternativa può essere il 6 febbraio, Giornata della Sicurezza in Rete. Qualora tu preferisca una giornata differente, consulta l'elenco completo delle Giornate e delle Settimane Internazionali istituite dall'ONU al seguente link: <https://www.un.org/en/observances/list-days-weeks>. Infatti, anche altre date potrebbero essere altrettanto adeguate, come la Settimana dell'Alfabetizzazione Mediatica e dell'Informazione dell'UNESCO (24-31 ottobre).

7

4. In quanto insegnante, perché dovrei utilizzare un videogioco in aula?¹

Da oltre cinquant'anni i videogiochi sono una componente importante della tradizionale industria dell'intrattenimento e ormai non è un segreto che essi possono contribuire significativamente al processo d'apprendimento. Tra i loro benefici, sicuramente spicca il coinvolgimento emotivo supportato dalla presentazione di situazioni della vita reale, che stimola la motivazione e lo sviluppo di una pianificazione strategica, delle capacità di risoluzione dei problemi e decisionali. L'approccio incentrato sull'azione offerto dai videogiochi, assieme alla libertà di commettere errori e ricominciare, oltre alla possibilità di imparare in modo indipendente, sono tutti elementi che mettono il/la discente al centro e promuovono un apprendimento significativo. Osservazione, pensiero logico, lettura e spazialità sono altre abilità che i videogiochi possono aiutare a migliorare. La ricerca sostiene anche l'utilizzo di questi strumenti per esporre i giocatori/le giocatrici a determinati valori, promuovendoli e sviluppando le capacità di pensiero critico dell'utente. Alla luce di queste considerazioni, risulta evidente come Hate Out! possa essere un validissimo alleato per aiutare gli/le utenti a comprendere meglio il fenomeno dell'OHS e come affrontarlo responsabilmente.

¹ De Aguilera, M. and Mendiz, A. (2003) Video Games and Education: Education in the Face of a "Parallel School". Computers in Entertainment (CIE), 1, 1.

5. Come funziona Hate Out ! ?

Il personaggio del giocatore/delle giocatrici è un piccolo robot - un moderatore di una community - che deve farsi strada attraverso 9 diverse ambientazioni. Qui, l'utente viene messo/a a confronto con le varie modalità in cui il Discorso d'Odio Online può manifestarsi e le relative conseguenze negative. Tutte le ambientazioni sono ispirate ad eventi ed episodi reali riportati dai media. Le notizie sono state modificate a fini didattici, in modo da poter essere presentate come esempi generali di episodi di discorso d'odio, evitando un'ulteriore diffusione di contenuti d'odio. Per saperne di più sul contesto originale nei Paesi partner del progetto, o per maggiori informazioni sulle ambientazioni del gioco, consultare la nostra [Relazione comparativa di sintesi sullo Strumento di Autovalutazione del Discorso d'Odio e le Ontologie del Discorso d'Odio](#).

Ogni scenario si apre con una breve descrizione che presenta il contesto in cui si svolge l'episodio legato al discorso d'odio. Successivamente, i personaggi coinvolti entrano in azione, ad esempio condividendo contenuti ostili o ricevendo commenti d'odio. Al giocatore/giocatrice viene chiesto di prendere una decisione: dovrà rispondere all'episodio legato al discorso d'odio scegliendo una delle cinque possibili reazioni. Ogni decisione ha un effetto immediato sulla comunità e le relazioni che, assieme all'apposito feedback, indicano se la risposta è stata più o meno efficace.

Dopo aver completato tutti gli scenari, il giocatore/la giocatrice riceve un feedback complessivo, che fornirà un quadro generale delle prestazioni ottenute nel gioco. Inoltre, gli/le sarà richiesto di ritentare il gioco e/o determinati scenari, per ottenere un risultato migliore e sviluppare una reazione più efficace ad una data situazione.

È possibile utilizzare il gioco anche come strumento per affrontare un aspetto specifico del tema del Discorso d'Odio Online, decidendo di accedere solo a uno scenario che riguardi una specifica tipologia di discorso d'odio (di genere, razzismo, body shaming, ecc.). A tal fine, la tabella sottostante può essere utile.

Una volta completato uno scenario, la relativa icona viene disattivata: pertanto, il giocatore o la giocatrice dovrà terminare il gioco e ricominciare per poter ritentare una specifica ambientazione.

Ecco una panoramica dei nove scenari presenti nel gioco:

	Tipo di OHS	Contesto	Descrizione
Scenario 1	Discorso d'Odio basato su etnia/nazionalità; Discorso d'Odio vs. libertà di parola	Sport; calcio; influencer, creatori di contenuti; giornalismo	Durante un'intervista post-partita, l'allenatore della nazionale fa dei commenti offensivi e dispregiativi nei confronti degli avversari. Un'influencer posta dei tweet a supporto

			dell'allenatore, ma i giornalisti e gli attivisti per i diritti umani avviano una campagna insistendo affinché l'allenatore e l'influencer si scusino con la squadra straniera. I giornalisti stessi diventano il bersaglio del discorso d'odio.
Scenario 2	Discorso d'odio vs. libertà di parola	Giornalismo; libertà di parola; minaccia alla stampa; movimenti di estrema destra	Un giornalista è costretto a vivere sotto la scorta della polizia a causa delle intimidazioni ricevute da un gruppo di estrema destra su cui stava indagando. Il gruppo ha istigato le persone sui social media a commettere atti di violenza, mentre l'Ordine dei Giornalisti si è schierato con il collega minacciato.
Scenario 3	Discorso d'Odio basato su etnia/nazionalità	Sport; calcio; tifosi di calcio; Coppa del Mondo; politica	Una nazionale di calcio ha ottenuto delle vittorie inattese nel corso della Coppa del Mondo: i festeggiamenti rumorosi in numerose città hanno fatto venire a galla il razzismo e i social media sono presto diventati una cassa di risonanza per i contenuti d'odio. Anche un politico locale scrive dei post razzisti, per poi giustificarsi affermando che la propria intenzione non era quella di offendere.
Scenario 4	Discorso d'Odio basato su etnia/nazionalità e religione	Politica; attivismo; elezioni	Una giovane attivista politica ha annunciato la propria candidatura a sindaca per le prossime elezioni, postando una foto, ma riceve commenti d'odio basati sulla sua etnia e religione.
Scenario 5	Discorso d'Odio basato sul genere e body shaming	Attivismo; personalità pubbliche; body shaming; maternità	Una famosa attivista per i diritti degli animali e la produzione alimentare sostenibile posta una foto con il suo

			neonato. Diventa vittima di body shaming e commenti sessisti da parte di utenti anonimi.
Scenario 6	Discorso d'Odio contro la comunità LGBTQIA+	Persona transgender	Una liceale transgender diventa bersaglio di commenti offensivi e umilianti sui social media. Ha paura che denunciando tali episodi non risolverà il problema e non può parlarne con la sua famiglia, che non l'ha supportata durante la transizione.
Scenario 7	Discorso d'Odio basato su etnia/nazionalità	Minoranza; comunità emarginate; stereotipi; incitamento alla violenza	Dopo l'arresto per rapina di tre membri di una comunità emarginata, un gruppo Facebook ha richiesto l'espulsione dell'intera comunità e avviato una violenta campagna d'odio online e offline, promuovendo paura e odio.
Scenario 8	Discorso d'Odio basato su etnia/nazionalità	Razzismo; offerta di lavoro; stereotipi; incitamento al Discorso d'Odio	Il proprietario di una pizzeria pubblica un annuncio di lavoro sui social media, ma indica chiaramente che non assumerà migranti. Nonostante abbia ricevuto delle reazioni negative, il proprietario ribadisce le sue affermazioni e incita i follower a rispondere con commenti d'odio alle persone che hanno sollevato il problema, promettendo come ricompensa delle pizze gratis.
Scenario 9	Body shaming	Influencer; video; body shaming; contenuto virale	Un influencer riprende una donna in un ristorante e posta il video con commenti sul suo corpo. Il post diventa virale e scatena dei commenti d'odio, nonché la reazione della vittima.

Come già indicato, a seconda dell'opzione selezionata, il giocatore o la giocatrice riceverà un apposito feedback in merito all'efficacia della risposta. Al termine del gioco, verrà dato anche un

feedback generale, creato sulla base delle decisioni prese dal giocatore o dalla giocatrice nel corso del gioco.

6. Come posso integrare Hate Out ! nelle mie attività quotidiane?

Per dare la massima efficacia al gioco Hate Out!, si suggerisce di dedicargli un'intera lezione o una serie di esercizi formativi, per consentire ai/alle partecipanti di familiarizzare gradualmente con il tema. Ecco alcuni esempi di come è possibile organizzare delle attività sui temi del discorso d'odio/discorso d'odio online.

Come già suggerito al paragrafo 2.2, avvertire il pubblico in merito ai contenuti, in modo che sia pronto ad affrontare l'attività con sicurezza e la sensazione di essere adeguatamente supportato. Definire delle regole fondamentali per creare un ambiente di lavoro sicuro.

Come punto di partenza, si suggerisce di compilare e far compilare al proprio pubblico lo [Strumento di Autovalutazione LEAD-Online](#). In tal modo potrete familiarizzare con la tematica e verificare le vostre conoscenze di base sul Discorso d'Odio Online. Lo strumento di autovalutazione è disponibile in due versioni: una per studenti/studentesse dai 14 ai 19 anni ed una per insegnanti, attivisti/e dei media, ONG e assimilati. Le due versioni presentano delle leggere differenze, principalmente in termini di lunghezza (la versione per studenti/studentesse è un po' più breve) e dei piccoli adattamenti per rendere gli scenari e le risposte adatte al pubblico di riferimento. Attraverso una serie di domande e situazioni da valutare, l'utente viene invitato/a a riflettere sul livello di consapevolezza in merito al Discorso d'Odio Online, in particolare su come riconoscere e rispondere a tale fenomeno. È questo il modo migliore per iniziare a pensare in modo critico e attivo al Discorso d'Odio Online, alle sue conseguenze ed ai modi in cui può essere contrastato.

In questa sezione troverete delle proposte di piano della lezione sul Discorso d'Odio Online: potrete scegliere le attività che ritenete più adatte al vostro pubblico, alle loro esigenze ed al tempo a vostra disposizione. In generale, è possibile adattare e combinare le attività preliminari e di debriefing con il gioco Hate Out! secondo quanto ritenuto più idoneo per i/le partecipanti. Non è obbligatorio mettere in pratica tutte le proposte: bisogna solo accertarsi di sceglierne una da ciascun gruppo (Motivazione, Riscaldamento, Introduzione all'argomento; Discorso d'Odio Online: Definizione, familiarizzare con il concetto, conoscere i termini; Hate Out!; Debriefing, Chiusura, Conclusione).²

² I seguenti materiali sono stati estratti e adattati dall'Eserciziario di Formazione Internazionale dei Formatori e delle Formatrici di LEAD-Online, sviluppato da Zara – Zivilcourage & Anti-Rassismus-Arbeit.

Durata	Attività	Spiegazione	Materiali
Motivazione, Riscaldamento, Introduzione all'argomento			
10 minuti	Conosci la tua bolla	<p><u>Obiettivo</u>: iniziare a familiarizzare con alcuni aspetti dell'OHS e riflettere su di essi.</p> <p><u>Attività</u>: chiedere ai/alle partecipanti di mettersi in piedi e creare due cerchi posti uno di fronte all'altro, avviando delle conversazioni di un minuto a coppie, in cui ciascun membro ascolta l'altro attivamente.</p> <p>Le coppie devono completare le seguenti frasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Per me la libertà d'espressione significa ... ○ Secondo me i vantaggi dell'esistenza dei social media sono... ○ Quando penso ai pericoli in rete, mi viene in mente ... ○ Quando immagino la comunicazione umana tra 20 anni, penso a ... ○ Quando vedo una foto di Greta Thunberg³ online, sento/provo... <p>Una volta che le coppie avranno completato le conversazioni, dedicate qualche minuto alla riflessione di gruppo sulle seguenti domande:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Di quali argomenti è stato più facile o più difficile parlare e perché ? ○ È stato più facile parlare o ascoltare ? Perché ? ○ Come ti sei sentito/a nel turno in cui parlavi di spalle al/la tuo/a partner invece che di fronte ? 	Cronometro

³ È possibile modificare questo nome e aggiungerne uno di una persona al centro del proprio dibattito pubblico nazionale, o quello di un personaggio pubblico internazionale al centro del dibattito nel momento in cui viene presentata l'attività al pubblico di riferimento.

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Cosa ti porti dietro da questa attività sul fenomeno del Discorso d'Odio Online ? 	
Discorso d'Odio Online: Definire, familiarizzare, conoscere i termini			
10 minuti	Breve introduzione alle varie forme di OHS	<p><u>Obiettivo:</u> analizzare i termini legati al tema del Discorso d'Odio Online e sensibilizzare sulle varie forme che assume questo fenomeno.</p> <p><u>Attività:</u> i/le partecipanti formano gruppi da 3-5 persone. A ciascun gruppo vengono assegnati termini e concetti diversi riguardanti il Discorso d'Odio Online. Il gruppo ha a disposizione 5- 10 minuti per trovare delle spiegazioni ai termini, rispondendo alle domande guida: Cosa è ? Dove avviene ? Da parte di chi ? Conosci degli esempi ?</p> <p>Dopo aver discusso dei termini, ciascun gruppo presenta brevemente i propri risultati. All'occorrenza, spiegare le tematiche di natura legale ed i concetti o termini sconosciuti.</p> <p>Elenco di termini suggeriti (l'elenco può essere adattato a ciascun gruppo, a seconda dell'ambientazione di gioco utilizzata):</p> <p><i>shitstorm, body shaming, razzismo, sessismo, LGBTIQ+, discriminazione, stereotipi, incitamento all'odio, violenza, etc.</i></p> <p>Utilizzate le seguenti FAQ per aiutarvi a definire alcuni concetti chiave legati al discorso d'odio: Nazioni Unite: https://www.un.org/en/hate-speech/understanding-hate-speech/faqs; DW Akademie: https://akademie.dw.com/en/hate-speech-a-faq/a-19103744.</p>	Carte con termini e definizioni

<p>10 minuti</p>	<p>Cosa è il Discorso d’Odio Online?</p>	<p><u>Obiettivo:</u> familiarizzare con il Discorso d’Odio Online e comprenderne le varie forme</p> <p><u>Attività:</u> i/le partecipanti formano gruppi da 3-5 persone. I gruppi avranno 5-10 minuti per discutere delle seguenti domande:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cosa è per me il Discorso d’Odio Online? ○ Conosco degli esempi ? ○ Come lo definirei ? ○ Come lo spiegherei alle altre persone ? ○ Quali pensi siano le conseguenze per le persone vittime dei Discorsi d’Odio ? <p>Utilizzate le seguenti FAQ per aiutarvi a definire alcuni concetti chiave legati al discorso d’odio: Nazioni Unite: https://www.un.org/en/hate-speech/understanding-hate-speech/faqs; DW Akademie: https://akademie.dw.com/en/hate-speech-a-faq/a-19103744.</p>	<p>Carta e penna</p>
<p>10-15 minuti</p>	<p>Discorso d’Odio vs. Libertà di Parola</p>	<p><u>Obiettivo:</u> familiarizzare con la distinzione tra Discorso d’Odio e Libertà di Parola.</p> <p><u>Attività:</u> i/le partecipanti formano gruppi da 3-5 persone. I gruppi avranno 5-10 minuti per discutere delle seguenti domande. Dopodiché illustrare a tutti/e i/le partecipanti questi articoli della Convenzione Europea dei Diritti Umani⁴ e compararli con i risultati delle attività dei gruppi:</p>	<p>Carta e penna; domande e definizioni (su fogli o proiettate)</p>

⁴ Fonte: https://www.echr.coe.int/documents/d/echr/convention_ita

	<ul style="list-style-type: none">○ Perché è importante riflettere sul confine tra Libertà di Parola e Discorso d'Odio ?○ Secondo te, qual è la differenza tra Libertà di Parola e Discorso d'Odio ?○ Credi che ci debbano essere delle limitazioni alla Libertà di Parola ? Se sì, in quali casi ? Se no, perché ? <p>Art. 10 comma 1, Libertà d'espressione - "Ogni persona ha diritto alla libertà d'espressione. Tale diritto include la libertà d'opinione e la libertà di ricevere o di comunicare informazioni o idee senza che vi possa essere ingerenza da parte delle autorità pubbliche e senza limiti di frontiera. Il presente articolo non impedisce agli Stati di sottoporre a un regime di autorizzazione le imprese di radiodiffusione, cinematografiche o televisive".</p> <p>Art 10 comma 2, Libertà d'espressione - "L'esercizio di queste libertà, poiché comporta doveri e responsabilità, può essere sottoposto alle formalità, condizioni, restrizioni o sanzioni che sono previste dalla legge e che costituiscono misure necessarie, in una società democratica, alla sicurezza nazionale, all'integrità territoriale o alla pubblica sicurezza, alla difesa dell'ordine e alla prevenzione dei reati, alla protezione della salute o della morale, alla protezione della reputazione o dei diritti altrui, per impedire la divulgazione di informazioni riservate o per garantire l'autorità e l'imparzialità del potere giudiziario."</p>	
--	---	--

		<p>Art 17, Divieto dell'abuso di diritto - "Nessuna disposizione della presente Convenzione può essere interpretata nel senso di comportare il diritto di uno Stato, un gruppo o un individuo di esercitare un'attività o compiere un atto che miri alla distruzione dei diritti o delle libertà riconosciuti nella presente Convenzione o di imporre a tali diritti e libertà limitazioni più ampie di quelle previste dalla stessa Convenzione.</p>	
15 minuti	5 casi di studio	<p><u>Obiettivo:</u> riflettere sull'OHS e riconoscerlo <u>Attività:</u> presentare i seguenti casi di studio ai/alle partecipanti. Chiedere loro di discutere se si tratta o meno di Discorso d'Odio, inserendoli nelle categorie "Sì", "No", "Non so" e motivando le loro risposte. I/Le partecipanti possono lavorare individualmente o in piccoli gruppi (3-5 partecipanti). Dopo aver valutato i casi, leggere assieme le seguenti definizioni di Discorso d'Odio, confrontandole con le risposte fornite e discutendo i relativi risultati. <u>Suggerimento:</u> potete stampare tre cartoncini con le tre categorie, metterli per terra e chiedere ai/alle partecipanti di mettersi accanto a quello prescelto per ciascun caso presentato.</p> <p>Casi di studio: Caso 1: Un'adolescente (di nome A.) attira un'altra teenager (di nome B.) in una trappola e inizia a colpirla, mentre un'amica riprende l'attacco. A. posta il video su YouTube vantandosi di come ha avuto la meglio su B. Caso 2: X. è scioccato per aver letto la parola N**** in un articolo online. Vuole criticare l'accaduto e retwitta l'articolo sul social media, aggiungendo il seguente commento introduttivo: "Riuscite a crederci? Nel 2022 ancora si utilizza questa parola: [parola N****]."</p>	<p>Casi e definizioni (su fogli o proiettati); cartoncini con le categorie (opzionali)</p>

Caso 3: Sotto un articolo relativo a un reato commesso da una persona afghana, un'altra persona posta questo meme:



Caso 4: Un messaggio privato ad una donna che esprime la propria opinione su tematiche sociali, recita: "Quand'è che finalmente farai come K.*? Quando finalmente saprò che sei morta, festeggerò tutto il giorno cantando "ding dong, la strega è morta". Così come ho fatto quanto ho saputo che K. si era suicidata."

** K. è una persona che si è suicidata dopo essere stata molestata online per mesi.*

Caso 5: Qualcuno posta i numeri delle richieste d'asilo per l'anno in corso, accompagnate dal seguente commento: "Progetto Europa! Gli invasori sono di nuovo qui"

	<p>Definizioni di Discorso d'Odio</p> <p>Definizione 1 - Consiglio d'Europa, Comitato dei Ministri, Raccomandazione n. (97) 20</p> <p>" [...] Il termine "discorso d'odio" comprenderà tutte quelle forme d'espressione che diffondono, incitano, promuovono o giustificano l'odio razziale, la xenofobia, l'antisemitismo o altre forme di odio basate sull'intolleranza, come: intolleranza espressa tramite un nazionalismo ed etnocentrismo aggressivi, discriminazione e ostilità nei confronti delle minoranze, degli immigrati e dei loro figli." Si noti che "la definizione di discorso d'odio fornita dal Consiglio d'Europa riguarda "tutte le forme d'espressione", in altre parole, non solo il linguaggio, ma anche le immagini, i video o qualsiasi altra forma di attività online. Dunque, anche il cyberodio costituisce un discorso d'odio.⁵</p> <p>Definizione 2 – La Strategia ed il Piano d'Azione delle Nazioni Unite in materia di Discorso d'Odio...</p> <p>... definiscono il discorso d'odio come "[...] qualsiasi tipologia di comunicazione che avviene tramite il linguaggio, la scrittura o il comportamento, volta ad attaccare o utilizzare un linguaggio dispregiativo o discriminatorio nei confronti di una persona o un gruppo sulla base del loro essere, ossia sulla base della loro religione, etnia, nazionalità, razza, colore, discendenza, genere o altro fattore identitario".</p> <p>"Il discorso d'odio si riferisce ai "fattori identitari" reali, presunti o attribuiti ad una persona o un gruppo in senso lato: "religione, etnia, nazionalità,</p>	
--	---	--

⁵ Fonte: Keen, E., & Georgescu, M. (Ed.). (2020). Segnalibri. Manuale per il contrasto al Discorso d'Odio Online tramite l'educazione ai diritti umani (rev. ed.). Consiglio d'Europa, p. 148. Estratto da: <https://rm.coe.int/bookmarksen2020-web2/16809e5789>

		<p>razza, colore, discendenza, genere", così come qualsiasi altra caratteristica descrittiva dell'identità, come ad esempio la lingua, l'origine economico-sociale, la disabilità, lo stato di salute o l'orientamento sessuale. È importante sottolineare come il discorso d'odio può essere rivolto solo contro persone o gruppi di persone; pertanto, non comprende la comunicazione contro entità come Stati ed i loro organismi o simboli, pubblici ufficiali, leader o principi religiosi".⁶</p> <p>Definizione 3 – INACH-Rete Internazionale Contro l'Odio in Rete "Il discorso d'odio consiste in dichiarazioni pubbliche intenzionali o non intenzionali di carattere discriminatorio e denigratorio; nell'incitamento intenzionale all'odio e/o alla violenza e/o alla segregazione sulla base di caratteristiche, reali o percepite, di una persona o un gruppo, come la razza, l'etnia, la lingua, la nazionalità, il colore della pelle, le credenze religiose o la loro assenza, il genere, l'identità di genere, il sesso, l'orientamento sessuale, le convinzioni politiche, lo status sociale, la nascita, l'età, la salute mentale, la disabilità, le malattie".⁷</p>	
Gioco Hate Out!			
20 minuti	Giochiamo a Hate Out!	<u>Obiettivo:</u> conoscere le varie forme di OHS e le diverse reazioni all'OHS	Proiettore, carte (1-5) per ciascun/a partecipante.

19

⁶ Fonte: Nazioni Unite (n.d.). Discorso d'Odio. Comprendere il discorso d'odio. Estratto da: <https://www.un.org/en/hate-speech/understanding-hate-speech/what-is-hate-speech>

⁷ Fonte: INACH. Portare l'Online in Linea con i Diritti Umani (n.d.). Cosa è l'odio in rete e perché dobbiamo contrastarlo. Estratto da <http://www.inach.net/cyber-hate-definitions>

		<p><u>Attività:</u> aprire il gioco Hate Out! e proiettarlo sul muro. Scegliere uno scenario adatto ai/alle partecipanti e al tema che si intende discutere. Distribuire a ciascun/a partecipante da 1 a 5 carte.</p> <p>Spiegare il gioco ai/alle partecipanti e iniziare con lo scenario selezionato. Dare ai/alle partecipanti il tempo necessario per ambientarsi e leggere le conversazioni. Presentare le varie opzioni di reazione presenti sull'ultima pagina e chiedere ai/alle partecipanti di mostrare una delle carte numerate da 1 a 5 in base alla reazione che sceglierebbero. Cliccare sulla reazione scelta dalla maggior parte dei/delle partecipanti, per vedere qual è il risultato e l'effetto sulla comunità. L'attività può essere ripetuta con tutti gli altri scenari.</p> <p>Discutere con i/le partecipanti del perché hanno scelto una determinata reazione e di come si sono sentiti/e nel compiere tale scelta. Invitare i/le partecipanti a provare il gioco ed i vari scenari!</p> <p><u>Suggerimento:</u> dopo aver selezionato la risposta si può discutere con i/le partecipanti anche delle strategie per contrastare l'OHS, ad esempio: spronarli/e con delle domande; elencare delle esigenze/valori; integrare nuovi punti di vista; amplificare/irritare/frantendere intenzionalmente; mettere in dubbio le fonti; riconoscere i sentimenti delle altre persone.</p>	
Debriefing, Chiusura, Conclusione			
10 minuti	Rafforzare i canali dei social media	<p><u>Obiettivo:</u> fare un resoconto, discutere le strutture di supporto e incoraggiare i/le partecipanti a seguito del gioco.</p> <p><u>Attività:</u> formare gruppi di 3-4 persone e chiedere loro di cercare degli/delle attivisti/e dei social media impegnati nella lotta al discorso d'odio/discorso d'odio online. Chiedere ai gruppi di spiegare perché hanno scelto queste</p>	Un dispositivo per gruppo, per lo svolgimento della ricerca (ad es. smartphone, tablet, laptop)

		figure e il motivo per cui ritengono che il loro operato sia rilevante e significativo. <u>Suggerimento:</u> parlare delle strutture di supporto disponibili a livello locale!	
10 minuti	Discussione in gruppo	<u>Obiettivo:</u> fare un resoconto e discutere di ciò che si è appreso e delle prossime mosse. <u>Attività:</u> discutere delle seguenti domande assieme al gruppo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Cosa vi è/non vi è piaciuto delle attività ? ○ Cosa avete imparato dalle attività sul Discorso d’Odio e dal gioco Hate Out! ? ○ Quali aspetti del Discorso d’Odio vengono affrontati dal gioco Hate Out! ?⁸ ○ In che modo questa attività può cambiare le cose ? ○ Cosa possiamo fare riguardo al Discorso d’Odio Online ? Qual è la prossima mossa ? 	-
10 minuti	Quiz	<u>Obiettivo:</u> valutare quanto appreso tramite le attività proposte. <u>Attività:</u> presentare un quiz (max.10 domande) sul Discorso d’Odio in base alle attività svolte e gli scenari del gioco Hate Out! provati. Discutere le risposte fornite assieme a tutto il gruppo. <u>Suggerimento:</u> potete lasciare che i/le partecipanti agiscano individualmente o in piccoli team (2-3 persone). Per rendere l'attività più coinvolgente, potete utilizzare una piattaforma interattiva come Kahoot! o Mentimeter.	Per il quiz interattivo: computer per la presentazione e proiettore; smartphone/tablet (almeno 1 per utente/team).

⁸ Utilizzare questa domanda se sono stati provati almeno 3 diversi scenari.

7. Dove posso trovare ulteriori informazioni sul Discorso d'Odio e il Discorso d'Odio Online ?

Il Discorso d'Odio ed il Discorso d'Odio Online sono temi molto ampi che possono essere osservati da svariati punti di vista, anche in base dalla persona che ne è vittima. Per rispondere efficacemente all'OHS, è importante essere preparati/e. A tal fine, ecco un elenco di risorse gratuite per approfondire la conoscenza sui macro-temi e le varie declinazioni del discorso d'odio a cui si fa riferimento nel gioco Hate Out!.

22

Cosa è il Discorso d'Odio	
E N	<ul style="list-style-type: none"> ○ Consiglio d'Europa: https://www.coe.int/en/web/freedom-expression/hate-speech ○ Nazioni Unite: https://www.un.org/en/hate-speech; Scheda informativa: https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/notohate_fact_sheets_en.pdf ○ Nazioni Unite Spiegazione del Discorso d'Odio e delle sue Conseguenze Cosa Fare per Evitare la Prossima Atrocità: https://www.youtube.com/watch?v=bQeoUQa3MiU ○ Facing Facts: https://www.facingfacts.eu/; Canale YouTube: https://www.youtube.com/@facingfacts3196 ○ No Hate Ninja Project Una Storia di Gatti, Unicorni e Discorso d'Odio: https://www.youtube.com/watch?v=8L69ARgV6KI
B G	<ul style="list-style-type: none"> ○ Biblioteca di Positive Messengers con relazioni sul Discorso d'Odio: https://positivemessengers.net/bg/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0.html ○ Video: Come riconoscere il Discorso d'Odio: https://www.youtube.com/watch?v=rLrV2y-qvlw&t=2s
H R	<ul style="list-style-type: none"> ○ Casa dei Diritti Umani Zagabria - Come riconoscere e reagire al discorso d'odio? https://www.kucaljudskihprava.hr/2018/11/28/kako-prepoznati-govor-mrznje-i-reagirati-na-njega/ ○ Polizia di Spalato-Dalmazia - Dire NO all'incitamento all'odio. https://splitsko-dalmatinska-policija.gov.hr/UserDocsImages/PU_SD/savjeti/Reci%20NE%20govoru%20mr%C5%BEnje.pdf ○ Vilović, G. (2011). Incitamento all'odio. Analisi politiche: trimestrale per la politica croata e internazionale, 2(6), 68-70. https://hrcak.srce.hr/file/259211

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Agenzia Croata per i Media Elettronici - Autorità di Regolamentazione dei Media e Discorso d'Odio. https://www.aem.hr/wp-content/uploads/2019/01/AEM-Medijska-regulatorna-tijela-i-govor-mr%C5%BEnje.pdf ○ IUS-INFO - Incitamento all'odio sui social network attraverso la pratica del sudoku. https://www.iusinfo.hr/aktualno/u-sredistu/govor-mrznje-na-drustvenim-mrezama-kroz-sudsku-praksu-44756
D E	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cos'è l'odio in rete? https://www.schnellerkonter.at/ueberhass ○ Cos'è l'odio in rete? https://www.saferinternet.at/fileadmin/categorized/Materialien/Flyer_Hass_im_Netz.pdf ○ https://www.amadeu-antonio-stiftung.de/wp-content/uploads/2018/08/hatespeech-1.pdf
E L	<ul style="list-style-type: none"> ○ Αναγνωρίζοντας τη Ρητορική Μίσους https://saferinternet4kids.gr/wp-content/uploads/2021/05/HATE_SPEECH_EDUCATORS2.pdf ○ ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΜΙΣΟΥΣ Εκπαίδευση για τα ανθρώπινα δικαιώματα κατά της ρητορικής μίσους, της μισαλλοδοξίας και των διακρίσεων https://actionaid.gr/sites/default/files/BET_pdf/BET-%CE%A1%CE%B7%CF%84%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%AE%20%CE%9C%CE%AF%CF%83%CE%BF%CF%85%CF%82.pdf ○ https://www.youtube.com/watch?v=aBzXZz4F0sg βίντεο του προγράμματος sophism ○ https://saferinternet4kids.gr/wp-content/uploads/2018/05/hate-speech-per-page.pdf pdf από saferinternet4kids. ○ https://sophism.media.uoa.gr/index.php/portal/174/?g1=gr&g2=portal&g3=174
I T	<ul style="list-style-type: none"> ○ Commissione Jo Cox – La piramide dell'odio in Italia: https://www.camera.it/application/xmanager/projects/leg17/attachments/shadow_pri-mapagina/file_pdfs/000/007/099/Jo_Cox_Piramide_odio.pdf ○ Rete Nazionale per il Contrasto ai Discorsi e ai Fenomeni d'Odio: https://www.retecontrolodio.org/ ○ VOX Diritti e la mappa dell'intolleranza: http://www.voxdiritti.it/ ○ Federico Faloppa su Treccani: https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/Hate_speech/01_Faloppa.html ○ Manifesto della comunicazione non ostile: https://paroleostili.it/; materiali didattici: https://paroleostili.it/materiale-didattico/ ○ Vera Gheno Dalla Parole Ostili alle Parole O_stili TEDxYouth@Bologna: https://www.youtube.com/watch?v=dMGtm94GgvA

	<ul style="list-style-type: none"> o Vera Gheno Il potere delle parole giuste TEDxMontebelluna: https://www.youtube.com/watch?v=BTZq2q_Cicg
RO	
Come rispondere e affrontare il Discorso d'Odio Online	
EN	<ul style="list-style-type: none"> o Codice di Condotta UE per contrastare il Discorso d'Odio Online: https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/policies/justice-and-fundamental-rights/combating-discrimination/racism-and-xenophobia/eu-code-conduct-countering-illegal-hate-speech-online_en (EN + altre 22 lingue) o Consiglio d'Europa e Movimento No Hate Speech Segnalibri – Un manuale per contrastare il discorso d'odio attraverso l'educazione ai diritti umani: https://www.coe.int/en/web/no-hate-campaign/bookmarks-connexions (altre risorse negli Allegati; + altre 22 lingue, tra cui tedesco, greco, italiano e rumeno) o Consiglio d'Europa e Movimento No Hate Speech Si PUÒ! Agire contro il discorso d'odio con la contronarrativa e la narrativa alternativa: https://www.coe.int/en/web/no-hate-campaign/we-can-alternatives o Consiglio d'Europa Guida ai Diritti Umani per Internauti: https://www.coe.int/en/web/freedom-expression/guide-to-human-rights-for-internet-users (+ altre 15 lingue, tra cui bulgaro, tedesco, greco e italiano). o UNESCO 5 modi per contrastare il discorso d'odio sui media tramite l'etica e l'autoregolamentazione: https://en.unesco.org/5-ways-to-counter-hate-speech o 5 Modi per Affrontare il Discorso d'Odio Online: https://www.youtube.com/watch?v=77j7Wfussrc
BG	<p>https://positivemessengers.net/bg/creative_bg.html</p> <p>https://gramoten.li/%d0%bd%d0%b0%d1%80%d1%8a%d1%87%d0%bd%d0%b8%d1%86%d0%b8/ - Risorse per insegnanti, piani di lezione, manuali e toolkit</p>
HR	<ul style="list-style-type: none"> o Difensore Civico della Croazia - Contrasto delle Minacce e del Discorso d'Odio Online: una Nostra Responsabilità Comune https://www.ombudsman.hr/en/countering-online-threats-and-hate-speech-our-common-responsibility/ o Consiglio d'Europa - Protocollo Supplementare alla Convenzione sul Cybercrimine, che configura come reati gli atti di natura razzista e xenofoba commessi tramite strumenti digitali. https://rm.coe.int/168008160f o Centro degli Studi sulla Pace di Zagabria - Come Riconoscere e Reagire al Discorso d'Odio https://www.cms.hr/hr/suzbijanje-diskriminacije/kako-prepoznati-govor-mrznje-i-reagirati-na-njega

D E	<ul style="list-style-type: none"> ○ Denuncia ZARA-Beratungsstelle #GegenHassimNetz https://zara.or.at/de/beratungsstellen Linea Diretta (per bambini e ragazzi) www.rataufdraht.at ○ Risposta https://www.schnellerkonter.at/ https://www.saferinternet.at/fileadmin/categorized/Materialien/Aktiv_gegen_Hasspostings_Leitfaden.pdf
E L	<ul style="list-style-type: none"> ○ ΕΝΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΜΙΣΟΥΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ https://book.coe.int/en/human-rights-democratic-citizenship-and-interculturalism/6984-pdf-bookmarks-greek-version.html ○ Denuncia https://www.safeline.gr/ ○ https://rvrn.org/el/ Δίκτυο καταγραφής περιστατικών ρατσιστικής βίας ○ https://www.synigoros.gr/el/category/synhgoros-toy-polith ο συνήγορος του πολίτη ○ Risposta ○ https://sophism.media.uoa.gr/gr/education/confront-hate-speech/ ○ https://moj.gov.gr/wp-content/uploads/2022/08/GUIDE-LAST.pdf οδηγός για θύματα εγκλημάτων μίσους (περιλαμβάνει και την ρητορική μίσους) ○ 16806f9ac4 (coe.int) εγχειρίδιο του nohate στα ελληνικά
I T	<p>Amnesty International Contrasto all'Online Hate Speech: https://www.amnesty.it/campagne/contrasto-allhate-speech-online/</p>
R O	
Discorso d'Odio e Libertà di Parola	
E N	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nazioni Unite Discorso d'Odio contro Libertà di Parola: https://www.un.org/en/hate-speech/understanding-hate-speech/hate-speech-versus-freedom-of-speech#:~:text=%E2%80%9CAddressing%20hate%20speech%20does%20not,is%20prohibited%20under%20international%20law.%E2%80%9D ○ Reporter senza frontiere (ONG internazionale no profit volta alla tutela del diritto della libertà d'informazione): https://rsf.org/en ○ Article 19 (associazione per i diritti umani che promuove e difende la libertà d'espressione e informazione): https://www.article19.org/; pagina Facebook: https://www.facebook.com/ARTICLE19org/

	<ul style="list-style-type: none"> o Accademia Civica Cos'è la libertà d'espressione e cos'è il discorso d'odio?: https://www.youtube.com/watch?v=BZBP8JZOLSU
B G	<ul style="list-style-type: none"> o Video su come denunciare il discorso d'odio: https://www.youtube.com/watch?v=MsDkQM58204
H R	<ul style="list-style-type: none"> o Munivrana Vajda, M., & Šurina Marton, A. (2016). Qual è il confine tra libertà di parola e discorso d'odio? Analisi della legislazione e della giurisprudenza croata alla luce degli standard giuridici europei. <i>Hrvatski ljetopis za kaznene znanosti i praksu</i>, 23(2), 435-467. https://hrcak.srce.hr/file/261534 o Casa dei Diritti Umani Zagabria - Libertà d'espressione e discorso d'odio nell'ambiente digitale https://www.kucaljudskihprava.hr/2019/12/20/sloboda-izrazavanja-i-govor-mrznje-u-digitalnom-okruzenju/ o Alfabetizzazione mediatica – Libertà di espressione e incitamento all'odio – dov'è il confine? https://www.medijskapismenost.hr/sloboda-izrazavanja-i-govor-mrznje-gdje-je-granica/
D E	<ul style="list-style-type: none"> o 13 domande - Serve più regolamentazione sui social media? (Tedesco con sottotitoli): https://www.youtube.com/watch?v=-OcuMBv4nk8 o Discorso d'Odio e Fake News, Domande e Risposte (Discorso d'Odio e Fake News, Domande e Risposte (amadeu-antonio-stiftung.de))
E L	<ul style="list-style-type: none"> o ΕΝΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΜΙΣΟΥΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ https://book.coe.int/en/human-rights-democratic-citizenship-and-interculturalism/6984-pdf-bookmarks-greek-version.html o https://www.youtube.com/watch?v=FnYGwevy3mY&t=20s video Λέξεις του προγράμματος Sophism o #PSOFOS: Η Ρητορική του Μίσους στα Social Media SOCIETY UNCENSORED - YouTube η συζήτηση στο ίδρυμα Ωνάση για τη ρητορική μίσους και τα όρια της ελευθερίας του λόγου o https://www.researchgate.net/publication/335030294_Eleutheria_tou_logou_kai_retor_ike_tou_misous μικρό άρθρο στο περιοδικό Σύγχρονα Θέματα
I T	<ul style="list-style-type: none"> o Amnesty International Discorso d'odio - No hate speech: https://www.youtube.com/watch?v=yT9MjxOVWE4 o VOX Hate speech, dignità e libertà di espressione: il "braccio di ferro" tra Stati e giganti del web: http://www.voxdiritti.it/hate-speech-dignita-e-liberta-di-espressione-il-braccio-di-ferro-tra-stati-e-giganti-del-web/
R O	

I T	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali (UNAR): https://www.unar.it/portale/home ○ Associazione Carta di Roma: https://www.cartadiroma.org/?_gl=1%2A96xqxu%2A_up%2AMQ.%2A_ga%2AMTgyODgxNjlyOC4xNjk1MTE1MTk1%2A_ga_JWT7JLRE91%2AMTY5NTE5NTE5NC4xLjEuMTY5NTE5NTlyMS4wLjAuMA ○ Amnesty International Barometro dell'odio – sessismo da tastiera: https://www.amnesty.it/barometro-dellodio-sessismo-da-tastiera/#ricerca ○ No Hate Speech Movement Italia: https://www.instagram.com/nohatespeechit/
R O	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nazioni Unite Romania: Respingere il discorso d'odio anti-Rom - Say #NoToHate: https://media.un.org/en/asset/k1q/k1qh5u9nr9 (EN/RO con sottotitoli in EN) ○ No Hate Speech Romania: https://www.facebook.com/nohatespeechro/

8. Altre risorse formative

Non è necessario fare tutto da zero! Ecco un elenco contenente altri materiali informativi e formativi pronto all'uso o adattabile a seconda del contesto, del tipo di pubblico di riferimento e del corso di formazione/evento che si intende pianificare.

28

Manifesto sui Media e l'Immigrazione - Sintesi	
Descrizione	Manifesto sull'immigrazione e la sua rappresentazione nei media, con raccomandazioni
Tipo di risorsa	Documento
Link	https://mediaforinclusion.eu/wp-content/uploads/2021/11/speak-up-manifesto-executive-summary-final-2.pdf
Fonte	Progetto Speak Up!
Lingue	EN
Introduzione alle Linee Guida sull'Alfabetizzazione Mediatica	
Descrizione	Linee guida con risorse e programma per il workshop sull'Alfabetizzazione Mediatica e dell'Informazione (MIL).
Tipo di risorsa	Linee guida
Link	https://mediaforinclusion.eu/wp-content/uploads/2020/11/speak-up-guidelines-3-introduction-to-mil-2020-karpos.pdf
Fonte	Progetto Speak Up!
Lingue	EN

Programma di formazione per formatori e formatrici sull'alfabetizzazione mediatica e dell'informazione - il ruolo e valore espressivo della MIL in termini di diritti umani

Descrizione	Proposta di programma per educatori/educatrici, insegnanti e bibliotecari/e, che lavorano con le persone adulte. L'obiettivo è quello di costituire una guida completa per la creazione di un corso da 15-24 ore sui media ed il loro ruolo, con un approccio pratico valido per un'ampia platea di professionisti/e.
Tipo di risorsa	Manuale
Link	https://mediaforinclusion.eu/the-project/curriculum-for-teaching-mil/
Fonte	Progetto Team Up! - Media for adult education
Lingue	EN, FR, IT, EL, PT

Toolkit di Alfabetizzazione Mediatica e dell'Informazione

Descrizione	Raccolta di 29 strumenti sulla MIL divisa in 5 diverse categorie (produzione mediatica fake news/disinformazione, pensiero critico sulla MIL, discorso d'odio, discriminazione e stereotipi, e sicurezza online, privacy ed etica) in diverse modalità (giochi, manuali, pagine web, ecc.).
Tipo di risorsa	Toolkit (da utilizzare assieme al Programma di Team Up!)
Link	https://mediaforinclusion.eu/the-project/media-and-information-literacy-mil-toolkit/
Fonte	Progetto Team Up! - Media for adult education
Lingue	EN, FR, IT, EL, PT

Manuale di buone pratiche per corsi formativi sulla MIL

Descrizione	Una raccolta di buone pratiche che offre: una serie di competenze chiave sulla MIL, introduzioni e concetti principali per ciascun tema; strumenti sulla MIL selezionati e raccomandati, comprese descrizioni di alcune buone pratiche; suggerimenti pratici e orientamento per lo svolgimento di sessioni sulla MIL integrate in un workshop o un incontro con la comunità.
Tipo di risorsa	Linee guida (da utilizzare assieme al Toolkit e al Programma di Team Up!)
Link	https://mediaforinclusion.eu/the-project/good-practices-for-mil-trainings/
Fonte	Progetto Team Up! - Media for adult education
Lingue	EN, FR, IT, EL, PT

Biblioteca IN-EDU	
Descrizione	Risorse formative su vari argomenti, (tra cui spiccano: disordini informativi (fake news, complotto, pettegolezzi, radicalizzazione); social media (presenza e reputazione digitale); stereotipi e discorso d'odio; libertà d'espressione, democrazia e diritti umani); angolo degli esperti e delle esperte, con video sul discorso d'odio, i disordini informativi e l'inclusione sociale e "Pillole sulla MIL" (brevi video sulla MIL).
Tipo di risorsa	Manuale; video informativi
Link	https://in-eduproject.eu/library.html
Fonte	Progetto IN-EDU - INclusive communities through Media literacy & Critical Thinking EDUcation
Lingue	BG, EN, FR, HR, IT, SI,
Biblioteca Positive Messengers	
Descrizione	Kit formativo sul contratto all'OHS; report sull'OHS; report comparativo sul quadro legale e analisi dei contenuti mediatici legati all'OHS in alcuni contesti nazionali (Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Grecia, Romania, Regno Unito, Italia); ulteriori materiali come: legislazione, normative e direttive; metodi positivi; Report della Commissione Europea.
Tipo di risorsa	Manuale; report; link
Link	https://positivemessengers.net/en/library.html
Fonte	Progetto Positive Messengers per contrastare il Discorso d'Odio Online
Lingue	BG, CS, EL, EN, HR, IT, RO
Linee guida strategiche AMeLiE	
Descrizione	Linee guida per traslare in altri contesti la metodologia del progetto AMeLiE, in particolare attraverso l'uso di strumenti ICT dei social network, l'apprendimento tra pari e tecniche di crowdsourcing per formare le comunità scolastiche su come affrontare il discorso d'odio online.
Tipo di risorsa	Linee guida
Link	https://www.amelieproject.eu/results/
Fonte	Progetto AMeLiE
Lingue	DE, EL, EN, IT, RO

Piattaforma AMeLiE (corso e rete)	
Descrizione	Piattaforma accessibile a tutte le comunità scolastiche e didattiche appartenenti alla rete AMeLiE, con contenuti utili per affrontare il tema del discorso d'odio online, la possibilità di discutere dei casi e avviare iniziative che partano dal basso.
Tipo di risorsa	Piattaforma
Link	https://platform.amelioproject.eu/
Fonte	Progetto AMeLiE
Lingue	DE, EL, EN, IT, RO
Manuale Hatebusters	
Descrizione	Manuale dettagliato su come combattere il discorso d'odio ed il cyberbullismo
Tipo di risorsa	Manuale
Link	https://hatebusters.erasmus.site/wp-content/uploads/2021/07/Hatebusters_Guide_2021_Final_english_Version.pdf
Fonte	Progetto Hatebusters
Lingue	DA, DE, EL, EN, IT, PL
Manuale Silence Hate	
Descrizione	Manuale dettagliato per educatori/educatrici
Tipo di risorsa	Manuale
Link	EL: https://silencehate.cospe.org/wp-content/uploads/2019/11/SH_Manual_compressed-1.pdf ; EN: https://silencehate.cospe.org/materials/ ; IT: https://www.silencehate.it/category/materiali-scaricabili/
Fonte	Progetto Silence Hate
Lingue	EL, EN, IT